

Calendário 2025 (Mestrado)

JANEIRO

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEVEREIRO

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

MARÇO

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAIO

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

JUNHO

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

JULHO

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

AGOSTO

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

SETEMBRO

D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

OUTUBRO

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVEMBRO

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DEZEMBRO

D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

DISTRIBUIÇÃO DAS AULAS DAS DISCIPLINAS – 1º SEMESTRE

Disciplinas ofertadas no semestre:

- Teoria da História (Obrigatória / 60 horas) – Ricardo Marques de Mello
- História do Ensino de História (Obrigatória / 60 horas) – Federico José Alvez Cavanna
- Ensino de História: História Oral e Narrativa (Optativa / 60 horas) – Cyntia Simioni França

FEVEREIRO		
Dia do mês	Dia da semana	Aula
11 a 14	Terça a Sexta-feira	Matrículas – Mestrado e Doutorado
20	Quinta-feira (tarde)	Entrevistas – Processo de definição de orientação
	Quinta-feira (noite)	Entrevistas – Processo de definição de orientação
21	Sexta-feira (manhã)	Entrevistas – Processo de definição de orientação
	Sexta-feira (tarde)	Entrevistas – Processo de definição de orientação
25	Terça-feira (tarde)	Reunião de Colegiado
27	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
28	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
	Sexta-feira (tarde)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna

MARÇO		
Dia do mês	Dia da semana	Aula
13	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
14	Sexta-feira (manhã)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
	Sexta-feira (tarde)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
20	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
21	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
27	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
28	Sexta-feira (manhã)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
	Sexta-feira (tarde)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna

ABRIL		
Dia do mês	Dia da semana	Aula
03	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
04	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
	Sexta-feira (tarde)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
10	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
11	Sexta-feira (manhã)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
	Sexta-feira (tarde)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
17	Quinta-feira (tarde)	Recesso
	Quinta-feira (noite)	Recesso
18	Sexta-feira (manhã)	Feriado (Paixão de Cristo)
	Sexta-feira (tarde)	Feriado (Paixão de Cristo)
24	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
25	Sexta-feira (manhã)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
	Sexta-feira (tarde)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna

MAIO		
Dia do mês	Dia da semana	Aula
01	Quinta-feira (tarde)	Feriado (Dia do Trabalho)
	Quinta-feira (noite)	Feriado (Dia do Trabalho)
02	Sexta-feira (manhã)	Recesso
	Sexta-feira (tarde)	Recesso
08	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
09	Sexta-feira (manhã)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
	Sexta-feira (tarde)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
15	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Horário Vago
16	Sexta-feira (manhã)	Horário Vago
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
22	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello educação
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
23	Sexta-feira (manhã)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
	Sexta-feira (tarde)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
29	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
30	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História: História Oral e Narrativa – Cyntia Simioni França
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago

JUNHO		
Dia do mês	Dia da semana	Aula
05	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
06	Sexta-feira (manhã)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
	Sexta-feira (tarde)	História do Ensino de História – Federico José Alvez Cavanna
12	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
13	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
19	Quinta-feira (tarde)	Feriado (Corpus Christi)
	Quinta-feira (noite)	Feriado (Corpus Christi)
20	Sexta-feira (manhã)	Recesso
	Sexta-feira (tarde)	Recesso
26	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
27	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	

DISTRIBUIÇÃO DAS AULAS DAS DISCIPLINAS – 2º SEMESTRE

Disciplinas ofertadas no semestre:

- Seminário de Pesquisa (Obrigatória / 45 horas) – Bruno Flávio Lontra Fagundes
- Ensino de História e Processos Emancipatórios (Optativa / 60 horas) – Vanderlei Amboni
- Ensino de História e Cinema (Optativa / 60 horas) – Divania Luiza Rodrigues

JULHO		
Dia do mês	Dia da semana	Aula
03	Quinta-feira (tarde)	Teoria da História – Ricardo Marques de Mello
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
04	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
10	Quinta-feira (tarde)	Recesso Acadêmico
	Quinta-feira (noite)	Recesso Acadêmico
11	Sexta-feira (manhã)	Recesso Acadêmico
	Sexta-feira (tarde)	Recesso Acadêmico
17	Quinta-feira (tarde)	Recesso Acadêmico
	Quinta-feira (noite)	Recesso Acadêmico
18	Sexta-feira (manhã)	Recesso Acadêmico
	Sexta-feira (tarde)	Recesso Acadêmico
24	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
25	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
31	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni

AGOSTO		
Dia do mês	Dia da semana	Aula
01	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
07	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
08	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
14	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
15	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
21	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
22	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
28	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
29	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues

SETEMBRO		
Dia do mês	Dia da semana	Aula
04	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
05	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
11	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
12	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
18	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
19	Sexta-feira (manhã)	Horário Vago
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago
25	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
26	Sexta-feira (manhã)	Horário Vago
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago

OUTUBRO		
Dia do mês	Dia da semana	Aula
02	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
03	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
09	Quinta-feira (tarde)	Seminário de Pesquisa – Bruno Flávio Lontra Fagundes
	Quinta-feira (noite)	Ensino de História e Processos Emancipatórios – Vanderlei Amboni
10	Sexta-feira (manhã)	Ensino de História e Cinema – Divania Luiza Rodrigues
	Sexta-feira (tarde)	Horário Vago